kulturbotschafter EVENTS

PRESSEMITTEILUNG:

BAC

Meine Stadt - Tour



Mo 22.02.2027 Peter-Weiss-Haus | Rostock

Einlass: 19:00 Uhr / Beginn: 20:00 Uhr

Tickets gibt es an allen bekannten Vorverkaufsstellen und/oder unter www.kulturbotschafter-events.de

Manchmal reicht eine Straßenecke, ein Blick aus dem Fenster oder ein Song im richtigen Moment, und plötzlich gehört einem die Welt für drei Minuten allein. „Meine Stadt“, das Debütalbum und die dazugehörige Tour von bac, erzählt genau von diesem Gefühl. Nicht von irgendeinem Ort, den man auf einer Karte findet, sondern von einer Stadt, die im Kopf entsteht, wenn Erinnerung, Sehnsucht und Gegenwart kurz ineinander fallen. Jeder Song öffnet eine andere Tür: zu Nächten, die zu hell waren, zu Menschen, die bleiben sollten, zu Momenten, die erst im Rückblick größer werden. „Meine Stadt“ ist eine Tour über das Unterwegssein, aber auch über das seltene Glück, irgendwo anzukommen. Zumindest für einen Moment. Und so setzt bac nun für seine zweite Tour Kurs auf diese eine Stadt, deine Stadt um diesen Moment zu schaffen und zu zelebrieren.

Hintergrund

Bis aus diesem Gefühl ein ganzes Projekt wurde, war bac allerdings schon ein gutes Stück unterwegs. Mit „Rosaroter Tee“ landete er in den deutschen Singlecharts auf Platz 33 und erreichte die Spotify Top 50 im gesamten DACH-Raum. Es folgten über 70 Live-Shows, darunter seine erste eigene Headliner-Tour. Der 21-Jährige, in Äthiopien geborene und bei seinen deutschen Adoptiveltern in Villach aufgewachsene hätte diesen Schwung einfach verlängern können. Aber bac wollte nicht nur weitermachen, sondern herausfinden, wie das klingt, wenn man nicht nur von Single zu Single oder einer EP denkt, sondern ein richtiges Album angeht. Der erste wichtige Impuls darauf kam im Sommer 2025, zu Hause in Villach. Ohne Plan, Briefing oder größere Absicht nahm bac einen Song auf, der anders klang als alles, was er bis dahin gemacht hatte. „Da war wenig Intention dabei. Es war eher so ein Rauslassen“, erinnert er sich. Aus dieser Idee wurde später der Titeltrack von „Meine Stadt“ und damit der Anfangspunkt für alles, was danach kam. Im Dezember folgte ein Writing Camp in Lüneburg, Ende Februar 2026 zog es bac schließlich für fünf Wochen nach Prag. Prag war dabei kein Zufall. bac wollte für dieses Album nicht einfach in seinem Zimmer in Villach weitermachen, aber auch nicht nach Berlin gehen, wo er vorher schon Musik gemacht hatte und wo sich das Album vermutlich anders angefühlt hätte. In Prag arbeitete bac in einem Studio in einem verlassenen Sportstadion – umgeben von Produzent:innen und Songwriter:innen aus Berlin, Wien, Leipzig, Köln und Prag, die für einzelne Sessions anreisten und viele der Songs mit ihrer eigenen Handschrift prägten. Enthic begleitete das Projekt als Executive Producer. Auf „Meine Stadt“ hört man HipHop-Drums, Gitarren, Indie-Melodien und Beats, die nicht zu glatt sein wollen. bac kommt hörbar aus dem Rap, aber sein Blick hat sich längst weit geöffnet. Lange konnte er mit Gitarrenmusik wenig anfangen. Dann kamen britischer Indie, die Arctic Monkeys, Blur oder Passion Pit dazu.

Foto © Philip Ratcliffe

- weitere Infos & Download Pressefotos/-texte unter www.kulturbotschafter-events.de
- Anfragen für Interviews oder Verlosungen bitte an: presse@kulturbotschafter-events.de